



(Signature)
CIEMS

కలెబ్రేషన్

భంగారు నందమ

కె. వి. వేణుగోపాల్ దర్శించిన చిత్రం
నందమూరి కలెబ్రేషన్స్ ప్రొడక్షన్స్
నందమూరి కలెబ్రేషన్స్ ప్రెజెంట్స్
నందమూరి కలెబ్రేషన్స్ ప్రెజెంట్స్

2 వ వారం

వి.వి.వి.ఎ.ఆర్.విక్టర్స్ ప్రొడక్షన్స్
పీదరాశి పద్ధమ్మ
 (కేసీ)
 నిర్మాత: వింజలసుబ్బారావు * గిడుతూరి సూర్యం
 త్రికల్ప-దర్శకత్వం

దీని బ్యాండ్: ఆంధ్ర: రాయలా * నీడెర్: జయంత్య * నెహ్రూ: దివ్యదత్త * మైసూర్: పారిశా * ఈశ్వర్-వెంకటేశ్వర్: శ్రీ విశ్వేశ్వర వేంకటేశ్వర్: కృష్ణా, ఉభయగోదావరి జిల్లాల: వాగేశ్వర వీరింద-విజయవాడ * గుంటూరు జిల్లా: కర్పూర కంఠైన్-తెనాలి * నీడెర్ హక్కు-దాదా: A. M. విక్టర్-విజయవాడ.

నీతిని నాగరికునికన్న నీతిగల త్రాగుబోతు మిన్న
 అనే అపూర్వ సత్యాన్ని అందించిన
 మహానాట్యల చిత్రం!

5 వ వారం

శుక్ల ప్రొ. పిక్చర్స్ వారి
వంతకామరం
 దర్శకుడు... ఆర్.బి
 నిర్మాత... వి.వింకటేశ్వర్లు బి.సీ
 కథ, మాటలు- భీమినిపాటి * స్క్రీన్ ప్లే- పుల్లయ్య
 డి.గో.తం.పేలు- కె.మి.రా.పెల్లరాజు కళ-ఎస్.కృష్ణారావు-సూర్య స్టూడియో-త్రినాద్రీ (హైదరాబాద్) త్రీసిటీస్ సినిమాల్
 NYKR N44

నేడే చూడండి!
 ఎ.ఎస్.సి. ఫైనాన్స్ ప్రొ. ముఖ్యమంత్రి సుగంధినిక్స్ వారి

ఉదయం
 ఆరుటో వారంభం!

కృతయుగంలో ఆకాశాక్ష ఆకాశాక్ష కళలు,
 త్రేతాయుగంలో కావణ మంథ కళలు,
 ద్వైపకాయుగంలో శిశుసాల దంకకళలు,
 కలియుగంలో సుంకుమంథ అనినీరి కళలు.

ప్రజాక్షేమంకు విప్లవం
 శాంతిభద్రతకు కాలక్షేపం
 అశాంతికామకుల్, స్వార్థపరులై
 దేశాన్ని ప్రజలకూ అడ్డకట్టలు -
 - విజ్ఞాన

కర్తవ్యం: సి.యస్.కాప్ B.A.Lit * సంగీతం: సింధ్యల * నర్తకలు: బాబు & బాబు

ఆంధ్ర ప్రదేశ్: హైదరాబాద్, విజయవాడ, గుంటూరు, తిరుపతి, కర్నూలు, విశాఖ, భీమవరం, నెల్లూరు, కడప, పల్నాడు, మహబూబ్ నగర్, ముగల్ తూర్పు గోదావరి, ముగల్ పశ్చిమ గోదావరి, కృష్ణా, ఉభయగోదావరి జిల్లాల: వాగేశ్వర వీరింద-విజయవాడ * గుంటూరు జిల్లా: కర్పూర కంఠైన్-తెనాలి * నీడెర్ హక్కు-దాదా: A. M. విక్టర్-విజయవాడ.